



MUNIZIONIERE E ALTRE SEDI  
FINO AL 10 MAGGIO  
LE UNIFORMI DEGLI ALPINI DALLE ORIGINI AL 1945



In occasione della 97a Adunata Nazionale degli Alpini, che si tiene a Genova, il 9 e il 10 maggio Palazzo Ducale ospita nel Munizioniere una esposizione dedicata alle uniformi storiche degli Alpini, cappelli ed oggetti che rappresentano la storia del Corpo dalle origini al 1945, provenienti dalle collezioni ANA di Genova, dal Museo degli Alpini di Savignone e da privati collezionisti.

Da segnalare, in questa mostra, una uniforme da Kaiserschütze, il corpo speciale delle truppe da montagna dell'esercito austro-ungarico, posta a confronto con quella dei nostri Alpini.

Uno spazio è dedicato ai pannelli dell'IFMS, acronimo di "International Federation of Mountain Soldiers" (Federazione Internazionale dei Soldati della Montagna), una federazione tra associazioni nazionali di soldati, in armi, congedati, di riserva o a riposo, con specifico addestramento montanaro.

Oltre a Palazzo Ducale la mostra si svolge anche a Palazzo della Nuova Borsa, all'Archivio di Stato e al museo dell'Accademia Ligustica di Belle Arti. Nel Palazzo della Nuova Borsa sono collocate parti di collezioni d'arte di proprietà pubblica e privata, raffiguranti gli Alpini in varie epoche, in pace ed in tempo di guerra. In particolare, di Eugenio Baroni, lo scultore genovese arruolato come volontario nel Corpo degli Alpini durante la Prima Guerra mondiale, sono esposti numerosi bozzetti delle statue eseguite per il monumento a Emanuele Filiberto, duca d'Aosta, a Torino. In mostra sono presenti anche opere di Antonio Giuseppe Santagata, un altro artista genovese che, pur non essendo stato alpino, partecipò alla Grande Guerra e da quella esperienza trasse ispirazione per numerosi disegni, dipinti, acquerelli, utilizzati come

bozzetti per la decorazione di alcune Case del Mutilato che nel primo dopoguerra si andavano edificando in varie città d'Italia.

A Baroni è dedicata la mostra all'Accademia Ligustica di Belle Arti, luogo ove sono depositati molti altri bozzetti di questo straordinario artista, autore del monumento ai Mille di Genova Quarto nel 1915.

All'Archivio di Stato, infine, sono esposti documenti storici sulla storia alpina depositati in questo importante istituto culturale statale, ed una raccolta di disegni inediti di Domenico Bouch, un tenente di Fanteria che svolse il servizio militare sull'Altopiano di Asiago, dove ebbe modo di ritrarre, con mano abile, gli alpini ed i fanti colà impegnati.